



Jazzchor after 6

www.after-6.de
info@after-6.de
www.facebook.com/Jazzchor.afterSix
www.soundcloud.com/jazzchor-after-six

Der Jazzchor After Six gehört seit 20 Jahren zur hannoverschen Chorlandschaft und nimmt seine Zuhörer mit auf eine beflügelnde Reise durch vokale Jazz- und Popmusik. Dynamische A cappella-Klänge treffen auf spannende Jazz-Arrangements, pulsierende Latin-Titel auf eingängige Popsongs und unter die Haut gehende Balladen. Facettenreich und mit viel Freude am Groove wird After Six auf der Bühne erlebt. Dabei hauchen die 35 SängerInnen der Musik mit schillernden Klängen und ausdrucksstarken Stimmen neues Leben ein und begeistern durch ihre lebendige Performance. Das Ziel: Die Botschaft jedes Stückes erlebbar zu machen.

Unter der Leitung der Jazz-Sängerin und Gesangsdozentin Anja Ritterbusch überzeugt der Chor nicht nur mit klassischer Jazzliteratur – auch kreative Neuinterpretationen, Improvisation und moderne Jazz-Sounds stehen bei After Six auf dem Programm. Das vielfältige Repertoire besteht aus anspruchsvollen Arrangements bekannter Ensembles, wie The New York Voices und Vocal Line sowie von Stars wie Jamie Cullum und Peter Gabriel. Neben Werken von namhaften Arrangeuren wie Kerry Marsh, Jens Johansen, Thierry Lalo und Line Groth prägen speziell für den Chor arrangierte Stücke, auch von Mitgliedern aus den eigenen Reihen, das unverwechselbare Klangspektrum des Ensembles, das seit seiner Gründung im Jahre 1997 ständig auf der Suche nach neuen Inspirationen ist. Das hohe Niveau und die starke Bühnenpräsenz wurden im September 2017 mit dem 2. Platz beim Niedersächsischen Chorwettbewerb in der Kategorie Populäre Chormusik in Bad Pyrmont honoriert.

In Konzerten und vielfältigen Veranstaltungen ist After Six a cappella und mit Band-Begleitung zu hören. 2017 feierte der Chor sein 20-jähriges Bestehen mit einer Reihe von ausverkauften Konzerten und trat als Partnerchor bei der Internationalen A-cappella-Woche Hannover als Support von The Idea of North auf. Mit besonderen Projekten hat der Chor in den letzten Jahren sein Profil geschärft und sich auch überregional einen Namen gemacht, u.a. in einem bislang einzigartigen Konzertprojekt mit der Big Band 'Clean, fine and funky' (Ltg. Achim Kück). Weitere Highlights waren die erste Auslandsreise des Chors 2013 nach Glasgow, sowie die Teilnahme am Jazz- und Popchor-Festival Total Choral in Berlin 2016.

Regelmäßige Workshops und Coachings mit Dozenten wie z.B. Morten Kjaer (ehemals Vocal Line), Tobias Hug (The Swingle Singers), The Swingles, Achim Rust (Juicebox), Felix Powroslo und Hilde Kappes sorgen für eine stetige Weiterentwicklung und wertvolle Inspiration von außen. Bis heute ist der Jazzchor After Six einer der wenigen unabhängigen Jazzchöre in Hannover und hat sich als solcher in der hannoverschen Musikszene etabliert.